

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Школа-студия (институт) имени Вл.И.Немировича-Данченко при Московском Художественном академическом театре имени А.П.Чехова"  
Институт

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 7 от 01.07.2025

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

**52.03.04**

Направление подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, направленность (профиль) "Художник-технолог сцены"

Профиль: Художник-технолог сцены

Кафедра: технологии художественного оформления спектакля

Факультет: Сценографии и театральной технологии

Квалификация: Бакалавр

Программа подготовки: прикладной бакалавриат

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4 г.

Типы задач профессиональной деятельности

технологический

организационно-управленческий

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

П.Я. Золотовицкий

02.07.2025г.



Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1123 от 16.11.2017

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.						з.е.		Итого acad.часов								Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра	
			Экзам	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	РРР	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8	Код	Наименование	
																		з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.			
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>										206	206	7744	7744	4450	4440	2112	1182		30	29	31	27	27	26	27	9		
<b>Обязательная часть</b>										177	177	6700	6700	3842	3832	1838	1020		30	26	31	27	24	18	16	5		
+	Б1.О.01	История России			12					4	4	144	144	124	124	16	4		2	2						5	философии и социально-гуманитарных дисциплин	
+	Б1.О.02	Основы российской государственности		1						2	2	72	72	54	54	16	2		2							5	философии и социально-гуманитарных дисциплин	
+	Б1.О.03	Русский язык и культура речи		3						1	1	36	36	32	32	2	2			1						4	искусствоведения	
+	Б1.О.04	Иностранный язык	5	24				13		6	6	216	216	156	156	20	40		1	1	1	1	2			8	иностранных языков	
+	Б1.О.05	Философия		34						2	2	72	72	62	62	6	4			1	1					5	философии и социально-гуманитарных дисциплин	
+	Б1.О.06	Культурология		56						3	3	108	108	62	62	42	4				1	2				5	философии и социально-гуманитарных дисциплин	
+	Б1.О.07	Основы государственной культурной политики РФ		8						1	1	36	36	24	24	10	2							1		10	экономики искусства и культурной политики	
+	Б1.О.08	Правоведение		7						1	1	36	36	32	32	2	2						1			5	философии и социально-гуманитарных дисциплин	
+	Б1.О.09	Психология и педагогика		7						1	1	36	36	32	32	2	2						1			5	философии и социально-гуманитарных дисциплин	
+	Б1.О.10	Информатика		1						1	1	36	36	32	32	2	2		1							9	менеджмента и продюсирования исполнительских искусств	
+	Б1.О.11	Безопасность жизнедеятельности		3						1	1	36	36	32	32	2	2			1						5	философии и социально-гуманитарных дисциплин	
+	Б1.О.12	Физическая культура и спорт		1						2	2	72	72	32	32	38	2		2							3	пластического воспитания	
+	Б1.О.13	История изобразительного искусства	24		1	3				6	6	216	216	124	124	16	76		1	2	1	2				4	искусствоведения	
+	Б1.О.14	Современное искусство		5						1	1	36	36	32	32	2	2				1					4	искусствоведения	
+	Б1.О.15	История сценографии	24		13					8	8	288	288	124	124	88	76		2	2	2	2				11	сценографии	
+	Б1.О.16	История русской литературы	6	135	24					9	9	324	324	186	186	92	46		1	1	1	2	2	2		4	искусствоведения	
+	Б1.О.17	История зарубежного театра и литературы	14		23					8	8	288	288	124	124	88	76		2	2	2	2				11	сценографии	
+	Б1.О.18	История русского театра	5	34						5	5	180	180	94	94	46	40				1	1	3			4	искусствоведения	
+	Б1.О.19	История архитектуры		1	2					2	2	72	72	62	62	6	4		1	1						11	сценографии	
+	Б1.О.20	История костюма	7	6	5					5	5	180	180	94	94	46	40					2	1	2		7	сценического костюма	
+	Б1.О.21	История материальной культуры и быта		5	67					4	4	144	144	94	94	44	6					1	1	2		4	искусствоведения	
+	Б1.О.22	Организация театрального дела	7		6					7	7	252	252	124	124	90	38						3	4		6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.О.23	Технология художественного оформления спектакля	178			23456				25	25	900	900	308	298	474	118		2	2	2	3	3	3	6	4	6	технологии художественного оформления спектакля
+	Б1.О.24	Проектирование сценического оформления	2356		4					18	18	648	648	370	370	132	146			2	3	4	5	4		6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.О.25	Основы материаловедения	3							2	2	72	72	32	32	4	36				2					6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.О.26	Устройство и оборудование сцены	13		2					6	6	216	216	94	94	48	74		2	2	2					6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.О.27	Расчет театральных конструкций	14		23					10	10	360	360	124	124	160	76		3	2	2	3				6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.О.28	Театрально-техническая графика			3			12		6	6	216	216	188	188	26	2		2	2	2					6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.О.29	Компьютерная графика			2			1		4	4	144	144	124	124	18	2		2	2						11	сценографии	
+	Б1.О.30	Трехмерное моделирование и визуализация			5			34		6	6	216	216	188	188	26	2				2	2	2			6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.О.31	Макетирование			1					2	2	72	72	64	64	6	2		2							6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.О.32	Рисунок и живопись			4			123		8	8	288	288	248	248	38	2		2	2	2	2				11	сценографии	
+	Б1.О.33	Светотехническое оборудование	3		4					3	3	108	108	62	62	8	38				2	1				6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.О.34	Технология художественно-светового оформления спектакля	6		5					4	4	144	144	62	62	44	38						2	2		6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.О.35	Театрально-техническая документация					4		23	3	3	108	108	92	92	14	2			1	1	1				6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.О.ДВ.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту		23456								328	328	154	154	164	10											
+	Б1.О.ДВ.01.01	Спортивная акробатика										328	328	154	154	164	10									3	пластического воспитания	
-	Б1.О.ДВ.01.02	Волейбол										328	328	154	154	164	10									3	пластического воспитания	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>										29	29	1044	1044	608	608	274	162			3			3	8	11	4		
+	Б1.В.01	Машиностроительное черчение	2							3	3	108	108	60	60	12	36			3						6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.В.02	Система автоматизированного проектирования и расчета сценического оформления		5	6					4	4	144	144	128	128	12	4						2	2		6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.В.03	Техническое обеспечение спектаклей, концертов и шоу		7						2	2	72	72	48	48	22	2							2		6	технологии художественного оформления спектакля	

+	Б1.В.04	Мультимедийные технологии	6					2	2	72	72	30	30	6	36					2			6	технологии художественного оформления спектакля					
+	Б1.В.05	Звуковые технологии		6				1	1	36	36	20	20	16							1			6	технологии художественного оформления спектакля				
+	Б1.В.06	Театральные здания и сооружения			6	5		2	2	72	72	62	62	8	2					1	1			11	сценографии				
+	Б1.В.07	Охрана труда и техника безопасности		7				2	2	72	72	32	32	38	2								2	6	технологии художественного оформления спектакля				
+	Б1.В.08	Управление персоналом		7				1	1	36	36	30	30	4	2								1	6	технологии художественного оформления спектакля				
+	Б1.В.09	Сценический менеджмент		8				1	1	36	36	24	24	10	2									1	6	технологии художественного оформления спектакля			
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>	<b>7</b>		<b>6</b>			<b>5</b>	<b>5</b>	<b>180</b>	<b>180</b>	<b>62</b>	<b>62</b>	<b>80</b>	<b>38</b>							2	3						
+	Б1.В.ДВ.01.01	Технология создания сценического костюма	7		6			5	5	180	180	62	62	80	38								2	3	7	сценического костюма			
-	Б1.В.ДВ.01.02	Моделирование и конструирование сценического костюма	7		6			4	4	144	144	62	62	44	38							2	2		7	сценического костюма			
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)</b>	<b>8</b>		<b>7</b>			<b>6</b>	<b>6</b>	<b>216</b>	<b>216</b>	<b>112</b>	<b>112</b>	<b>66</b>	<b>38</b>									3	3				
+	Б1.В.ДВ.02.01	Организация производственно-эксплуатационной деятельности в театре	8		7			6	6	216	216	112	112	66	38									3	3	6	технологии художественного оформления спектакля		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Управление театральными проектами	8		7			6	6	216	216	112	112	66	38									3	3	9	менеджмента и продюсирования и исполнительских искусств		
<b>Блок 2. Практика</b>								22	22	792	792	290	290	494	8					2	1	3	3	13					
<b>Обязательная часть</b>								11	11	396	396	126	126	266	4					2						9			
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика - ознакомительная		4				2	2	72	72	30	30	40	2					2					6	технологии художественного оформления спектакля			
+	Б2.О.02(ПА)	Производственная практика - преддипломная практика		8				9	9	324	324	96	96	226	2										9	6	технологии художественного оформления спектакля		
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>								11	11	396	396	164	164	228	4							1	3	3	4				
+	Б2.В.01(У)	Учебная практика - технологическая (проектно-технологическая) практика		68				57	11	11	396	396	164	164	228	4								1	3	3	4	6	технологии художественного оформления спектакля
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>								9	9	324	324	26		262	36										9				
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы						9	9	324	324	26		262	36										9	6	технологии художественного оформления спектакля		
<b>ФТД. Факультативные дисциплины</b>								13	13	468	468	302	302	154	12			1	3	1	3	1			2	2			
+	ФТД.01	Формальная композиция		1				1	1	36	36	32	32	2	2			1								11	сценографии		
+	ФТД.02	Основы перспективы			2			2	2	72	72	60	60	10	2				2							6	технологии художественного оформления спектакля		
+	ФТД.03	Театральное макетирование				4		2	2	72	72	30	30	42								2				6	технологии художественного оформления спектакля		
+	ФТД.04	История стилей			4	3		2	2	72	72	62	62	8	2					1	1					4	искусствоведения		
+	ФТД.05	Основы режиссуры		5				1	1	36	36	32	32	2	2					1						11	сценографии		
+	ФТД.06	Сценография и технология выставочного пространства		78				4	4	144	144	56	56	84	4									2	2	11	сценографии		
+	ФТД.07	Личная эффективность и коммуникация				2		1	1	36	36	30	30	6					1							6	технологии художественного оформления спектакля		